

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж»  
(ГБПОУ «ССПК»)

обще профессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

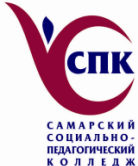
Страница 1 из 14

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Основы учебно-исследовательской**

**деятельности**

**г.о. Самара, 2019 г.**

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>обще профессиональные учебные дисциплины ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование</p>	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 2 из 14

Организация-разработчик: ГБПОУ «ССПК»

Разработчик: Абаева Л.И., преподаватель


**Рассмотрена и одобрена на заседании  
ПЦК дисциплин психолого-педагогического цикла  
Протокол № 10 от 13 мая 2019 г.  
Председатель ПЦК Митрофанова А.Е.**

**Содержательная экспертиза от 10 апреля 2019 г.  
Эксперт:  
Митрофанова А.Е.**

**Техническая экспертиза от 20 апреля 2019 г.  
Эксперт:  
Ананичева Е.В.**

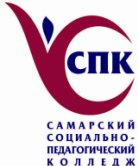
**Актуализация:**

\_\_\_\_\_ / 2020г.  
 \_\_\_\_\_ / 2021г.  
 \_\_\_\_\_ / 2022г.

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 3 из 14

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 4 из 14

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы учебно-исследовательской деятельности

#### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и в профессиональной подготовке работников в области музыкального образования.

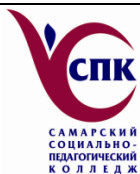
**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины (ОП), вариативная часть.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**Уметь и знать:**

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01-11</b> <b>ПК 1.1.-1.5.,</b> <b>ПК 2.1.-2.7.,</b> <b>ПК 4.1.-4.3.</b>	обучающийся должен: <b>уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать методы научного познания;</li> <li>• Применять логические законы и правила;</li> <li>• Накапливать научную информацию;</li> <li>• Определять методологические характеристики исследования и выстраивать логику исследования;</li> <li>• Моделировать предстоящее исследование на основе осознания проблем, целей и задач;</li> <li>• Реализовать замысел научного исследования;</li> <li>• Публично представлять</li> </ul>	<b>знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы научных исследований;</li> <li>• Основные понятия научно-исследовательской работы.</li> </ul>



государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж»  
(ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 5 из 14

	результаты исследования	проведённого	
--	----------------------------	--------------	--

В процессе изучения дисциплины формируются следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

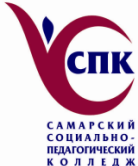
ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 6 из 14

образования дошкольников.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

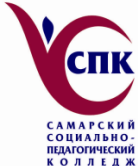
ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **50** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часов;

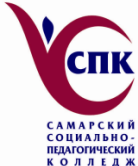
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 7 из 14

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

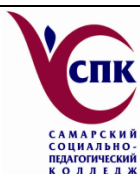
Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>50</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>34</b>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	28
контрольные работы	1
курсовая работа (проект)	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
доклады	3
работа с литературой и ПК	6
творческие работы	6
<i>Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет</i>	

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 8 из 14

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы учебно-исследовательской деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Методология научного исследования</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 1.1. Наука и научное познание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	
	Практическое занятие №1 Исследование понятие науки как сферы человеческой деятельности.	1	
	Практическое занятие №2 Выделение типов научного исследования.	1	
	Практическое занятие №3 Определение логики педагогического исследования	1	
	<b>Курсовая работа1:</b> Планирование научного исследования по теме курсовой работы	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №1</b>		
	Знакомство с научными работами студентов старших курсов с целью выделения актуальных проблем исследования	1	
	Практическое занятие № 4,5 Определение методов научного исследования по заданной теме исследования	2	
<b>Тема 1.2. Методологические характеристики научного исследования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>	
	Практическое занятие № 6 Определение методологического аппарата научного исследования	1	
	<b>Курсовая работа2:</b> Характеристика методологических компонентов по заданной теме	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №2</b>		
	Составление тематики научного исследования по заявленной проблеме	1	
	Практическое занятие № 7 Выделение принципов научного исследования	1	
	Практическое занятие № 8 Определение структуры научного исследования в соответствии с поставленными задачами	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №3</b>		
	Выделение методов научного исследования в работах студентов старших курсов	1	





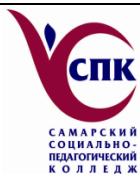
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж»  
(ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 9 из 14

	<b>Практическое занятие № 9</b> Формулировка методологического аппарата по заданной теме исследования	1	
	<b>Практическое занятие № 10</b> Формулировка методологического аппарата по теме курсовой работы	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся 4</b> Определение методологических характеристик в соответствии с темой научного исследования	1	
<b>Раздел 2. Теоретические вопросы получения, переработки и оформления информации</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 2.1. Технологии работы с информационными источниками.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие № 11</b> Определение технологии работы с информационными источниками при подборе материала для исследования	1	
	<b>Курсовая работа 3:</b> Рекомендации по оформлению списка использованных источников	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 5</b> Описание собственного опыта поиска информации для написания научного исследования	1	
	<b>Практическое занятие № 12</b> Систематизация заданного по теме исследования информационный материал	1	
	<b>Практическое занятие № 13</b> Определение правил использования и оформления информации при написании научного исследования.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 6</b> Систематизация информационного материала по заданной теме	1	
<b>Тема 2.2. Язык и стиль научной работы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практическое занятие № 14</b> Выделение особенностей научного стиля как формально-логического способа изложения материала в работе предложенной преподавателем.	1	
	<b>Курсовая работа 4:</b> Консультация по использованию научного стиля при написании курсовой работы	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 7</b> Анализ стилистических ошибок, допускаемых при написании научного исследования	1	
<b>Тема 2.3. Обработка, анализ и представление результатов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практическое занятие № 15,16</b> Обработка и анализ результатов педагогического исследования	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 8</b>		



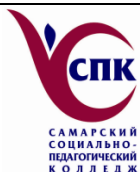
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 10 из 14

<b>исследования</b>	Анализ результатов педагогического исследования в курсовой работе	1	
<b>Тема 2.4. Правила оформления и защиты научных работ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Курсовая работа 5:</b> Консультация по использованию требований при оформлении курсовых работ.	1	
	<b>Практическое занятие № 17</b> Выделение требований к защите курсовых работ	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 9,10</b>		
	Выявление типичных ошибок при форматировании текста в предложенной преподавателем работе	2	
<b>Раздел 3. Учебно-исследовательские умения обучающихся</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 3.1. Учебно-исследовательская деятельность студентов как часть профессиональной подготовки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическое занятие № 18</b> Анализ форм работы с текстом	1	
	<b>Практическое занятие № 19</b> Составление аннотаций к прочитанным произведениям	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 11</b>		
	Определение видов аннотаций к указанным произведениям	1	
	<b>Практическое занятие № 20,21</b> Составление плана, тезисов, конспекта текста	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 12</b>		
	Составление плана текста в соответствии с тезисами курсовой работы	1	
	<b>Практическое занятие № 22</b> Оформление вывода в научном исследовании	1	
<b>Практическое занятие № 23</b> Оформление заключения в научном исследовании	1		
<b>Тема 3.2. Этические вопросы проведения и представления научного исследования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Курсовая работа.</b> Рекомендации по составлению автореферата для публичного представления результатов проведенного исследования	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 13</b>		
	Составление автореферата научного исследования	1	
<b>Раздел 4. Особенности выполнения и защиты ВКР</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 4.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		



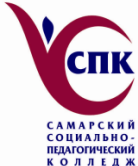
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж»  
(ГБПОУ «ССПК»)

общеобразовательные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 11 из 14

<b>Организация разработки и выполнения курсовой работы и ВКР</b>	<b>Практическое занятие №24.</b> Подготовка презентации научного исследования	1	
	<b>Практическое занятие №25</b> Представление результатов проведённого исследования	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.№ 14,15</b>		
	Подготовка презентации научного исследования	2	
	<b>Практическое занятие № 26</b> <b>Выполнение контрольной работы по разделу 4(тема4.1)</b> Сравнительный анализ выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.№ 16</b>		
	Определение перспектив внедрения научного исследования, исходя из особенностей будущей профессии.	1	
	<b>Практическое занятие № 27,28</b> <b>Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет</b>	2	
	<b>Всего:</b>	<b>50</b>	

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 12 из 14

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийная установка;
- комплект учебно-методической документации.

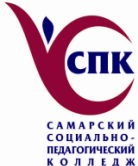
#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основные источники:

1. Бережнова Е.В. Основы учебно - исследовательской деятельности студентов: учебное пособие для студ.СПО/ Е.В. Бережнова, В.В. Краевский.- 8-е изд., испр. И дополн. .- М.: Издательский центр «Академия», 2017.- 128 с.
2. Борытко Н.М. Диагностическая деятельность педагога: учебное пособие для студентов.-М.: «Академия», 2016.- 145с.
3. Краевский В.В., Бережнова Е.В. Методология педагогики: новый этап - М.: Издательский центр «Академия», 2015.- 123с.
4. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы для обучающихся педагогических специальностей; / Севостьянова О.В.- Самара, 2018.- 60 с.
5. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ.высш.учеб.заведений: В 3 кн.-М.: «ВЛАДОС», 2015.- Кн.3.Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики.- 608 с.
6. Пастухова И.П., Тарасова Н.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебное пособие: рекомендовано ФГУ «ФИРО». –3-е изд., перераб. .- М.: Издательский центр «Академия», 2017.– 160 с.

##### Дополнительные источники:


1. Дворникова И.Н. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учебно-методическое пособие.– Арзамас: АГПИ, 2014. –139 с.
2. Модуль «Основы учебно-исследовательской деятельности»: учебные материалы / авт.-сост.: С.В. Елькина, О.В. Севостьянова.- Самара: ЦПО, 2015.- 154с.
3. Немов Р.. Психология: Учеб. для студ.высш.учеб.заведений: В 3 кн.- М.: «ВЛАДОС», 2015.- Кн.2: Психология образования.- 608 с.

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 13 из 14

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Освоенные умения:</b>	
Использовать методы научного познания;	Текущий контроль в форме защиты практического задания, КОЗ
Применять логические законы и правила;	Текущий контроль в форме защиты практического задания, КОЗ
Накапливать научную информацию;	Текущий контроль в форме защиты практического задания, КОЗ
Определять методологические характеристики исследования и выстраивать логику исследования;	Текущий контроль в форме защиты практического задания, КОЗ
Моделировать предстоящее исследование на основе осознания проблем, целей и задач;	Текущий контроль в форме защиты практического задания, КОЗ
Реализовать замысел научного исследования;	Текущий контроль в форме защиты практического задания, КОЗ
Публично представлять результаты проведённого исследования	Текущий контроль в форме презентации проведённого исследования, КОЗ
<b>Освоенные знания:</b>	
Методы научных исследований	тестирование
Основные понятия научно-исследовательской работы	Тестирование, устный контроль

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>общепрофессиональные учебные дисциплины ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование</p>	
<p>К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)</p>		<p>Страница 14 из 14</p>

## ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

### АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Тема 1.1. практическое 2. Определение логики педагогического исследования	1	Работа в малых группах	ОК 01-09, ОК 11 ПК 1.1-1.3. ПК 2.1-2.4.
2.	Тема 1.2. Практическое занятие № 8 Определение структуры научного исследования в соответствии с поставленными задачами	1	Метод ситуационного анализа	ОК 01-09 ПК 2.1-2.4.
3.	Тема 2.1. Практическое занятие № 11 Определение технологии работы с информационными источниками при подборе материала для исследования	1	Кейс-технология	ОК 11 ПК 4.1 ПК 1.1-1.3
4.	Тема 2.2. Практическое занятие № 14 Выделение особенностей научного стиля как формально-логического способа изложения материала в работе предложенной преподавателем	1	Решение проблемных ситуаций	ОК 01-07 ПК 4.1. ПК 4.3 ПК 2.3-2.5.
5.	Тема 2.3. Практическое занятие № 15,16 Обработка и анализ результатов педагогического исследования	2	Решение проблемных ситуаций	ОК 01-09 ОК 11 ПК 4.1 ПК 4.3